

“ TOXIC ”

Cie It's Tý Time // Création 2019

**Au sein d'une immense toile, une femme seule se fabrique un alter-ego,
qui la regarde comme elle voudrait qu'on la regarde, qui lui parle comme elle voudrait qu'on lui parle.
Enfin ! Mais jusqu'à quand ?**

Toxic, c'est une plongée tendre et cruelle au cœur du mythe de la “grande dévoration”. Celle que l'on trouve dans les contes de fées ou dans les jeux aigres-doux de l'enfance, quand on joue à se croquer! Comment se nourrir de l'autre sans le dévorer ou se faire manger ?

La jubilation du jeu de la comédienne, le trouble et la démesure de la marionnette, nous entraînent dans cet univers fantastique pour explorer les tréfonds des relations humaines, notre dépendance aux êtres aimés, et la peur de l'abandon.

Catherine Verlaguet, récompensée à de nombreuses reprises, offre à Alexandra-Shiva Melis un texte teinté d'humour et de folie pour aborder un sujet fort, qui fait écho aux questionnements des enfants dès 8 ans, âge des premières réflexions sur le monde et sur soi. Cette proposition décalée et insolite séduira les plus jeunes comme les adultes.

GENRE : Spectacle de marionnette et texte d'auteur

PUBLIC : Tout public : à partir de 8 ans / Scolaires : du CE2 à la 6^e

DURÉE : 55 minutes

ÉQUIPE DE CRÉATION :

Mise en scène et interprétation : Alexandra-Shiva Mélis

Texte et dramaturgie : Catherine Verlaguet

Mise en scène et direction d'acteur : Guillaume Servely

Scénographie et marionnettes : Maïte Martin, Alexandra-Shiva Mélis, assistées de Pierre Dupont

Construction scénographie : Lever le rideau

Création lumière : Martial Anton

Création sonore : Victor Roux

Conseil manipulation : Pascale Blaison

Chargée de production : Laury Colombet

Production : Cie It's Tý Time

Coproduction : Bouffou Théâtre à la Coque (56) // La Nef – Manufacture d'utopies (93) // Cie Tro-Héol (29) // Centre culturel de La Ville Robert (22) // Festival Marionnett'lc (22) // L'Espace Périphérique (75) // Coopérative de production ANCRE Bretagne // Très-Tôt Théâtre – Scène conventionnée Jeunes Publics - Quimper (29) // La Maison du Théâtre à Brest (29)

Soutien : PadLOBA (49) // Les A-Venir – Charleville Mézières (08) // La Ferrière (44)

Aides : Ministère de la Culture – DRAC Bretagne // Conseil Départemental de Seine Saint Denis (93)

L'équipe de création remercie Laurence, Jean-Marc, Clara, Fabrice, Evelyne, Pierre, Myriam, Marie-Ange, Christiane, Caro pour leur aide et leur soutien.

LA COMPAGNIE IT'S TÝ TIME :

La compagnie It's Tý Time a vu le jour sous l'impulsion de deux artistes : Alexandra-Shiva Mélis, ancienne élève de l'École Supérieure Nationale de la Marionnette (Charleville Mézières) et Béatrice Ramos, ancienne élève de l'École Charles Dullin.

Après une dizaine d'années expériences auprès de nombreuses compagnies, elles décident d'associer leurs sensibilités, leur créativité, leur enthousiasme et la singularité de leurs parcours dans une démarche de réflexion commune. C'est l'univers de la marionnette qu'elles décident d'aller explorer, éprouver et bousculer, de l'objet au matériau en passant par tout ce qui peut solliciter leur appétit créatif. Elles trouvent là un formidable véhicule à leur fantaisie, qui permet de déployer une multiplicité de langages, et de distordre la réalité avec humour, tendresse et cruauté pour raconter les antagonismes qui traversent notre société et notre condition humaine en résonance avec les singularités contemporaines.

Mues par le désir de confronter tous ces langages plastiques au texte et au jeu d'acteur, elles aspirent à créer des propositions originales traversées par des thématiques actuelles pour toucher et rencontrer un public éclectique.